

小澤征爾さんの歩み

1935年	旧満州国奉天生まれ。翌年、北京に転居
41	帰国
45ごろ	ピアノを始める
49ごろ	ラグビーで指を骨折したこともありピアニストの道を断念、指揮を志して斎藤秀雄に弟子入りを請う
51	山本直純に師事
55	桐朋学園短大入学
59	渡仏。プザンソン国際指揮者コンクール優勝
60	渡米。カラヤンに師事
61	ベルリン・フィルを初指揮。ニューヨーク・フィル副指揮者に。バーンスタインに師事
72	新日本フィルハーモニー交響楽団を山本直純と結成
73	ボストン交響楽団音楽監督に
78	北京で中国中央楽団に客演
79	パリ・オペラ座デビュー
80	ミラノ・スカラ座デビュー
92	サイトウ・キネン・フェスティバル松本(現セイジ・オザワ松本フェスティバル)開幕
98	長野冬季オリンピック音楽監督に
2002	ウィーン国立歌劇場音楽監督に
08	文化勲章受章
10	食道がんで活動休止
13	吉田秀和の後任として水戸芸術館館長に
16	歌劇「こどもと魔法」を収めたアルバムが米グラミー賞の最優秀オペラ録音賞に



1961年、初めて日本フィルハーモニー交響楽団を指揮



94年、サイトウ・キネン・フェスティバル松本で指揮



16年、川崎市の小学校で合唱指導